

令和8年度いわて芸術家派遣事業出演申請書の記入に当たってのお願い

この申請書は、県内すべての小・中学校に配布し公演団体を選択する資料となります。選択するのは、必ずしも専門教諭とは限りませんので曲目や演奏形態、学校との共演形態など公演内容が誰でもわかるように記入願います。

1 公演内容・公演形式等

(1) 各団体での単独公演や他種目との合同公演が可能な場合は、組み合わせ種目を記入してください。

(例)・ピアノ（弦楽）三重奏や四重奏などの音楽形式で行う。

・三曲と民謡で構成する。

・ピアノ、弦楽、声楽など3部門で演奏する。

(2) 各学校へは、同時に2種目以上の合同公演も可能である旨、通知します。

(3) 曲目、演目、構成を記入してください。

公演内容等に変更がある場合は、派遣決定後に派遣先の学校と調整することとします。

2 公演時間

公演時間は、演奏、解説、楽器等の体験も含めた時間です。

3 学校との共演形態

校歌の伴奏、楽器とのふれあい、簡単なクリニックや解説、合同演奏等がありますが、公演が決まれば学校から要望があると思いますので、対応可能な形態を記入してください。

4 公演実績（公共施設、学校など）

過去3年間の主な公演実績（他団体で実施の同様事業を含む。）を必ず記入してください。

5 主な出演者

学校側が選択する際の参考となりますので、派遣可能な出演者の氏名を記入してください。後日、公演が決まった時に派遣可能な出演者の中から、選任してお願いすることになります。

6 会場条件

(1) ほとんどが学校の体育館やコミュニティホールなどを使用すると思われますので、音響、照明、舞台環境やピアノなどの設備品についての要望に対しては、対応できかねない場合がありますのでご了承ください。

(2) 控え室（楽屋）の必要数、公演時に必要な広さなどを記入してください。

7 公演関係者数と出演者、機材等の運搬方法

今年度の公演内容をおおよそ決めていただき記入してください。

学校に対しては、変更になる場合があることを通知します。